

***Ritratti d'Autore***  
***74<sup>a</sup> Stagione Sinfonica***  
***dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali***

giovedì sera alle ore 20:00 e del sabato pomeriggio alle ore 17:00

---

**GIOVEDÌ 4 APRILE 2019, ORE 20.00**

**SABATO 6 APRILE 2019, ORE 17.00**

**Novità** Vincitore del 1° Concorso di Composizione  
I Pomeriggi Musicali 2018

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)  
*Sinfonia concertante per violino, viola e orchestra*  
*in Mi bemolle Maggiore K364*

\* \* \*

**Franz Joseph Haydn** (1732-1809)  
*Sinfonia n. 103 Hob.I:103 in Mi bemolle Maggiore "Rullo di*  
*timpani"*

Direttore: **Michele Spotti**

Violino: **Alessandro Braga**

Viola: **Laura Vignato**

Orchestra **I Pomeriggi**  
**Musicali**

---

**GIOVEDÌ 11 APRILE 2019, ORE 20.00**

**SABATO 13 APRILE 2019, ORE 17.00**

**Igor Stravinskij** (1882-1971)  
*Concerto in Mi bemolle Maggiore "Dumbarton Oaks"*  
**Philip Glass** (1937)  
*Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 "Tirol Concerto"*

\* \* \*

**Franz Schubert** (1797-1828)  
*Sinfonia n. 6 D. 589 in Do Maggiore "Die Kleine"*

Direttore: **Carlo Boccadoro**

Pianoforte: **Emanuele**  
**Arciuli**

Orchestra **I Pomeriggi**  
**Musicali**

---

**GIOVEDÌ 2 MAGGIO 2019, ORE 20.00**

**SABATO 4 MAGGIO 2019, ORE 17.00**

**La famiglia Mendelssohn e la famiglia Schumann**

**Robert Schumann** (1810-1856)

*Sinfonia RSW: Ahn: A3 in sol minore "di Zwickau"*

**Clara Schumann** (1819-1896)

*Konzertsatz per pianoforte e orchestra in fa minore*

\* \* \*

**Fanny Mendelssohn** (1805-1847)

*Ouverture per orchestra in Do Maggiore*

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809-1847)

*Sinfonia n. 3 op. 56 in la minore "Scozzese"*

Direttore: **Carlo Rizzi**

Pianoforte: **Viviana  
Lasaracina**

Orchestra **I Pomeriggi  
Musicali**

---

**GIOVEDÌ 9 MAGGIO 2019, ORE 20.00**

**SABATO 11 MAGGIO 2019, ORE 17.00**

**Johannes Brahms** (1833-1897)

**Johannes Brahms**

*Concerto per violino e orchestra op. 77 in Re Maggiore*

\* \* \*

**Johannes Brahms**

*Sinfonia n. 4 op. 98 in mi minore*

Direttore: **Carlo Rizzi**

Violino: **Sergej Krylov**

Orchestra **I Pomeriggi  
Musicali**

---

**GIOVEDÌ 16 MAGGIO 2019, ORE 20.00**

**SABATO 18 MAGGIO 2019, ORE 17.00**

**Charlie Chaplin** (1889-1977)

*La febbre dell'oro*

Proiezione del film con esecuzione

dal vivo della colonna sonora

originale di Charlie Chaplin

Direttore: **Helmut Imig**

Orchestra **I Pomeriggi  
Musicali**

---

**GIOVEDÌ 23 MAGGIO 2019, ORE 20.00**

**SABATO 25 MAGGIO 2019, ORE 17.00**

**Gustav Mahler** (1860-1911)

**Gustav Mahler**

*Kindertotenlieder*

\* \* \*

**Gustav Mahler**

*Sinfonia n. 4 in Sol Maggiore*

Direttore: **Marco Angius**

Mezzosoprano: **Katarzyna  
Otczyk**

Orchestra **I Pomeriggi  
Musicali**

**INGRESSO CONCERTI 74° STAGIONE SINFONICA**

SINGOLI CONCERTI	INTERO	RIDOTTO * (Under25/Over 60; Convenzionati; Gruppi)
Primo Settore (Platea, da fila 1 a 30)	22,00 €	18,00 €
Secondo Settore (Platea, da fila 31 a 40)	16,50 €	14,50 €
Balconata	12,50 €	10,50 €

**Promozione speciale per i giovani tra i 18 e i 25 anni d'età**

I Pomeriggi Musicali aderiscono con entusiasmo all'iniziativa lanciata dal Ministro dei Beni culturali Alberto Bonisoli **riservando ai giovani tra i 18 e i 25 anni di età 100 biglietti a €. 2,00 cad. per i concerti del giovedì, ore 20 e 50 biglietti a €. 2,00 cad. per i concerti del sabato, ore 17.**

La promozione è valida – fino a esaurimento dei posti disponibili - per l'intera **74a Stagione Sinfonica Ritratti d'Autore**, che inaugura il prossimo 11 ottobre al Teatro Dal Verme. Per acquistare i biglietti in promozione sarà sufficiente presentarsi alla biglietteria del Teatro Dal Verme muniti di un documento di identità.

**74ª Stagione Sinfonica  
dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali**

***I Pomeriggi in Anteprima***

**Rassegna di 20 prove generali aperte al pubblico  
programmate i giovedì mattina alle ore 10.00**

---

**GIOVEDÌ 4 APRILE 2019, ORE 10.00**

**Novità** Vincitore del 1° Concorso di Composizione  
I Pomeriggi Musicali 2018

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)

*Sinfonia concertante per violino, viola e orchestra  
in Mi bemolle Maggiore K364*

\* \* \*

**Franz Joseph Haydn** (1732-1809)

*Sinfonia n. 103 Hob.I:103 in Mi bemolle Maggiore "Rullo di  
timpani"*

Direttore: **Michele Spotti**

Violino: **Alessandro Braga**

Viola: **Laura Vignato**

Orchestra **I Pomeriggi  
Musicali**

---

**GIOVEDÌ 11 APRILE 2019, ORE 10.00**

**Igor Stravinskij** (1882-1971)

*Concerto in Mi bemolle Maggiore "Dumbarton Oaks"*

**Philip Glass** (1937)

*Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 "Tirol Concerto"*

\* \* \*

**Franz Schubert** (1797-1828)

*Sinfonia n. 6 D. 589 in Do Maggiore "Die Kleine"*

Direttore: **Carlo Boccadoro**

Pianoforte: **Emanuele  
Arciuli**

Orchestra **I Pomeriggi  
Musicali**

---

**GIOVEDÌ 2 MAGGIO 2019, ORE 10.00**

**La famiglia Mendelssohn e la famiglia Schumann**

**Robert Schumann** (1810-1856)

*Sinfonia RSW: Ahn: A3 in sol minore "di Zwickau"*

**Clara Schumann** (1819-1896)

*Konzertsatz per pianoforte e orchestra in fa minore*

\* \* \*

**Fanny Mendelssohn** (1805-1847)

*Ouverture per orchestra in Do Maggiore*

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809-1847)

*Sinfonia n. 3 op. 56 in la minore "Scozzese"*

Direttore: **Carlo Rizzi**

Pianoforte: **Viviana  
Lasaracina**

Orchestra **I Pomeriggi  
Musicali**

**GIOVEDÌ 9 MAGGIO 2019, ORE 10.00**
**Johannes Brahms (1833-1897)**
**Johannes Brahms**
*Concerto per violino e orchestra op. 77 in Re Maggiore*

\* \* \*

**Johannes Brahms**
*Sinfonia n. 4 op. 98 in mi minore*

 Direttore: **Carlo Rizzi**

 Violino: **Sergej Krylov**

 Orchestra **I Pomeriggi Musicali**
**GIOVEDÌ 16 MAGGIO 2019, ORE 10.00**
**Charlie Chaplin (1889-1977)**
*La febbre dell'oro*

Proiezione del film con esecuzione

dal vivo della colonna sonora

originale di Charlie Chaplin

 Direttore: **Helmut Imig**

 Orchestra **I Pomeriggi Musicali**
**GIOVEDÌ 23 MAGGIO 2019, ORE 10.00**
**Gustav Mahler (1860-1911)**
**Gustav Mahler**
*Kindertotenlieder*

\* \* \*

**Gustav Mahler**
*Sinfonia n. 4 in Sol Maggiore*

 Direttore: **Marco Angius**

 Mezzosoprano: **Katarzyna Otczyk**

 Orchestra **I Pomeriggi Musicali**
**INGRESSO I POMERIGGI IN ANTEPRIMA 74° STAGIONE SINFONICA**

	INTERO	RIDOTTO (Under25/Over 60; Convenzionati; Gruppi)	SPECIALE SCOLARESCE
POSTO UNICO NUMERATO	11,50 €	9,50 €	5,00€

**INCONTRO CON IL PUBBLICO – INGRESSO LIBERO FINO AD  
ESAURIMENTO DEI POSTI DISPONIBILI**
**Ritratti d'Autore: 5 incontri con Direttori e  
Solisti della Stagione**
**- ULTIMO APPUNTAMENTO -**

Giovedì 9 maggio 2019, ore 18.00

Sabato 11 maggio 2019, ore 15.00

 Ritratto di *Johannes Brahms*
**Oreste Bossini** intervista  
il M° **Carlo Rizzi**

**I Piccoli Pomeriggi Musicali**  
**12<sup>a</sup> Stagione**

***“Ti Suono Una Fiaba”***



**DOMENICA 28 APRILE 2019**  
**ORE 11.00**

***Lo Schiaccianoci***

musiche di  
**Pëtr Il'ič Čajkovskij**

Adattamento e regia **Manuel Renga**

voce recitante **Giuseppe Palasciano**

Direttore **Daniele Parziani**

Orchestra **I Piccoli Pomeriggi Musicali**

**INGRESSO TI RACCONTO UNA FIABA I PICCOLI POMERIGGI MUSICALI**  
**RIDOTTO: Gruppi minimo 10 presenze**

	ADULTI	UNDER 14	RIDOTTO (adulti)	RIDOTTO (under 14)
Posto Unico	8,50 €	6,50 €	5,50 €	4,00 €



## ***Le Domeniche dei Pomeriggi*** **- IV Edizione – 2019**

***7 matinée al Teatro Dal Verme***  
***20 gennaio – 12 maggio 2019 Ore 11***



**DOMENICA 14 APRILE 2019**

**ORE 11.00**

***L'armonica tra tanghi argentini e  
danze rumene***

**Astor Piazzolla**

*Tangazo*

**Arthur Benjamin**

*Concerto per armonica*

**Béla Bartók**

*Danze Rumene*

**György Ligeti**

*Concert românesc*

Direttore: **Fabrizio Ventura**

Armonica: **Gianluca Littera**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

**DOMENICA 12 MAGGIO 2019**

**ORE 11.00**

***Per piano e orchestra:  
Da Scarlatti a Morricone***

Pianoforte: **Enrico Pieranunzi**

Direttore: **Paolo Silvestri**

Orchestra **I Pomeriggi Musicali**

**Domenico Scarlatti**
*Sonate K 9, K 239*
*Sonate K 206, K 260*

(elaborazioni per pianoforte e orchestra di P. Silvestri)

**Johann Sebastian Bach**
*Concerto n. 5*

in fa minore Bwv 1056

**Ennio Morricone**
*Nuovo Cinema Paradiso* (arr. P. Silvestri)

**Enrico Pieranunzi**
*Les Amants* (arr. P. Silvestri)

*Una piccola chiave dorata* (arr. P. Silvestri)

**Paolo Conte**
*Azzurro* (arr. P. Silvestri)

**INGRESSO LE DOMENICHE DEI POMERIGGI**

SINGOLO CONCERTO	INTERO	CONVENZIONATI E GRUPPI	SCOLARESCHI
POSTO UNICO NUMERATO	11,50 €	9,50 €	5,00€

**BIGLIETTERIA**

Dal Martedì al Sabato dalle ore 11,00 alle ore 19,00

Domenica e Lunedì : Chiuso

In occasione dei concerti e degli spettacoli, la biglietteria aprirà a partire da un'ora prima dell'orario d'inizio recita indicato in cartellone

**PRENOTAZIONI GRUPPI SUPERIORI ALLE 10 PRESENZE E SCUOLE**
[promozione@ipomeriggi.it](mailto:promozione@ipomeriggi.it) 02/87905267

[www.dalverme.org](http://www.dalverme.org)